I'm not a bot

¿Alguna vez te has preguntado qué hace que una oración sea correcta y coherente? ¿Cuáles son los elementos esenciales que debe tener una oración? En este artículo, te explicaremos los elementos clave que toda oración debe tener para ser gramaticalmente correcta y comprensible. ¿Qué verás en este artículo? El sujeto es el elemento de la oración que realiza la acción o de quien se está hablando. Por ejemplo, en la oración "Juan come una manzana", el sujeto es "Juan" ya que es quien está realizando la acción de comer. Predicado El predicado es la parte de la oración que indica lo que el sujeto está haciendo o lo que le está sucediendo. En la oración anterior, el predicado es "come una manzana". Verbo El verbo es la acción que realiza el sujeto en la oración. Puede ser un verbo de acción como "correr" o un verbo de estado como "ser". En la oración "Sara es alta", el verbo es "es". Complemento directo El complemento directo es el objeto o persona que recibe directamente la acción del verbo. En la oración "Juan come una manzana", "una manzana" es el complemento directo ya que es lo que Juan está comiendo. Complemento indirecto El complemento indirecto es aquello que recibe la acción del verbo pero no de forma directa. En la oración "Juan le da una manzana a María", "María" es el complemento indirecto ya que es quien recibe la manzana pero de forma indirecta a través de Juan. El adverbio es una palabra que modifica un verbo, un adjetivo o otro adverbio. Puede indicar tiempo, lugar, modo, cantidad, entre otros. En la oración "María camina lentamente hacia la plaza", "lentamente" es el adverbio ya que modifica el verbo "caminar". Adjetivo El adjetivo es una palabra que describe o califica al sustantivo o pronombre. En la oración "La casa es grande", "grande" es el adjetivo que describe el sustantivo "casa". Sustantivo El sustantivo es la palabra que nombra a una persona, lugar, cosa, idea o sentimiento. En la oración "El perro corre en el parque", "perro" es el sustantivo que nombra al animal que está corriendo. Pronombre El pronombre es una palabra que reemplaza a un sustantivo para evitar su repetición. En la oración "Juan come una manzana. Él está muy feliz", "él" es el pronombre que reemplaza a "Juan". Artículo El artículo es una palabra que se coloca delante de un sustantivo para determinarlo o generalizarlo. En la oración "La mujer corre en el parque", "la" es el artículo que determina al sustantivo "mujer". Preposición La preposición es una palabra que indica la relación entre dos elementos de la oración. En la oración "La casa está en la esquina", "en" es la preposición que indica la relación entre "casa" y "esquina". Conjunción La conjunción es una palabra que une oraciones o elementos de la oración. En la oración "El perro corre y salta en el parque", "y" es la conjunción que une las dos acciones que realiza el perro. Interjección La interjección es una palabra que expresa emociones o sentimientos y no tiene relación gramatical con el resto de la oración. Por ejemplo, en la oración "¡Qué bonita es la playa!", "¡qué bonita!" es la interjección que expresa admiración. Conclusión Los elementos esenciales de una oración son el sujeto, predicado, verbo, complemento directo, complemento indirecto, adverbio, adjetivo, sustantivo, pronombre, artículo, preposición, conjunción e interjección. Todos estos elementos son necesarios para construir una oración gramaticalmente correcta y coherente en cualquier idioma. Preguntas frecuentes ¿Qué es una oración? Una oración es un conjunto de palabras que forman una unidad gramatical y que expresan una idea completa. ¿Qué es el sujeto? El sujeto es el elemento de la oración que realiza la acción o de quien se está hablando. ¿Qué es el predicado? El predicado es la parte de la oración que indica lo que el sujeto está haciendo o lo que le está sucediendo. ¿Qué es un verbo? El verbo es la acción que realiza el sujeto en la oración. ¿Qué es un complemento directo? El complemento directo es el objeto o persona que recibe directamente la acción del verbo. Una oración está formada por un sujeto y un predicado. El sujeto tiene siempre como núcleo un sustantivo y nunca puede comenzar por una preposición. El predicado tiene como núcleo un verbo, que puede ir conjugado en un tiempo simple, compuesto o ser una perífrasis verbal y puede además llevar complementos. En español, las oraciones comienzan siempre con mayúscula inicial y se cierran con un punto. Cuando la oración es una pregunta o exclamación, comienzan y acaban con un signo de interrogación (¿ ?) o exclamación (¡ !).Enunciado, oración y frase Un enunciado es una secuencia de palabras con valor comunicativo y completo. Puede estar formado por una sola palabra, una oración o varias oraciones. Ejemplo: ¡Enhorabuena, campeonas! Una oración está formada por un sujeto y un predicado. Cada oración puede tener un solo núcleo verbal y a cada verbo le corresponde solo un sujeto. Es decir, si un enunciado contiene varios verbos, se considera entonces que se compone de varias oraciones. Ejemplo: Me llamo Carlota. → un enunciado, una oración Me llamo Carlota y tengo diecisiete años. → un enunciado, dos oraciones Una proposición es una oración que se une por coordinación o subordinación a otra. Las proposiciones se clasifican en oraciones coordinadas u oraciones principales y oraciones subordinadas. Ejemplo: Me llamo Carlota y tengo diecisiete años. → una oración compuesta de dos proposiciones Una frase es un enunciado sin verbo. Ejemplo: ¡Cuánto tiempo, Carlota! Las oraciones pueden ser personales o impersonales.Oraciones personales Las oraciones personales tienen un sujeto. El sujeto es la persona, animal o cosa que ejecuta la acción del verbo. El sujeto y el verbo concuerdan siempre en persona (primera, segunda o tercera) y número (singular o plural). Ejemplo: Hoy Marta come tortilla de patatas. Oraciones impersonales Las oraciones impersonales no tienen sujeto. El verbo siempre se conjuga en tercera persona del singular. Ejemplo: Para comer hay tortilla de patatas. Una forma de saber si una oración es impersonal o no es cambiar a singular o plural los elementos nominales de la oración. Si el verbo se ve obligado a cambiar también, entonces no se trata de una oración impersonal. El elemento que concuerda con el verbo es el sujeto de la oración. Ejemplo: Para comer hay tortilla de patatas.Para comer hay tortillas de patatas y calamares. → oración impersonal En este restaurante se come comida tradicional.En este restaurante se comen platos tradicionales. → oración personal La intención del hablante Otra manera de clasificar las oraciones es según la actitud de quien la enuncia: si afirma, pregunta, ordena, rechaza, etc. Según este criterio, las oraciones pueden ser: Oraciones declarativas: afirman o niegan algo. Pueden ser afirmativas o negativas. Ejemplo: Tengo hambre. Oración declarativa afirmativa No tengo hambre. Oración declarativa negativa Oraciones interrogativas: formulan una pregunta para obtener información. Pueden hacerlo de forma directa o indirecta. Si es directa, la oración comienza y termina con un signo de interrogación (¿?); si es indirecta, tiene la forma de una oración enunciativa. Ejemplo: ¿Qué hay para comer? Oración interrogativa directa Me pregunto qué hay para comer. Oración interrogativa indirecta Oraciones exclamativas: afirman o niegan algo de forma exaltada. Las oraciones exclamativas comienzan y terminan con un signo de exclamación (¡ !). Ejemplo: ¡Qué hambre tengo! Oraciones imperativas: expresan un mandato, un ruego o propuesta. El verbo se conjuga en imperativo. Ejemplo: Lávate los dientes después de comer. Vamos a la playa esta tarde. Dejando de lado la intención comunicativa del hablante, las oraciones pueden clasificarse según su composición en simples o compuestas. Las oraciones simples tienen un sujeto y un predicado. Ejemplo: Todas las noches ceno un vaso de leche o un yogur. Las oraciones compuestas se componen de dos o más proposiciones que pueden mantener una relación de yuxtaposición, de coordinación o de subordinación. Oraciones yuxtapuestas: oraciones del mismo nivel sintáctico unidas por un signo de puntuación (coma, punto y coma, dos puntos). Ejemplo: Todas las noches ceno un vaso de leche o un yogur: no me gusta ir a dormir con la barriga llena. Oraciones coordinadas: oraciones del mismo nivel sintáctico unidas por una conjunción coordinante. Ejemplo: Todas las noches ceno un vaso de leche o un yogur y me voy a dormir temprano. Oraciones subordinadas: oraciones dependientes de una principal unidas por una conjunción subordinante. Ejemplo: Todas las noches ceno un yogur para no irme a dormir con la barriga llena. Las oraciones subordinadas dependen sintáctica y semánticamente de una oración principal o de un elemento suyo que se denomina antecedente. Según la información que aporta, se clasifican en: Oraciones de relativo: oraciones subordinadas que dan información adicional sobre el antecedente en la oración principal. Van introducidas por relativos que sirven de enlace entre ellas y la oración principal. Ejemplo: Me gustó mucho la paella que comimos el otro día en aquel restaurante. Oraciones condicionales: oraciones subordinadas que señalan la condición que debe cumplirse para que ocurra lo que expresa la oración principal. Van introducidas por la conjunción si. Ejemplo: Cuenta conmigo si vuelves a ir a ese restaurante. Oraciones de infinitivo, participio y gerundio: son oraciones subordinadas que expresan de forma abreviada el mismo contenido que otra oración con el verbo en forma personal. Ejemplo: Habiendo probado muchos restaurantes, creo que ese es el mejor. Por norma general, las oraciones subordinadas van después de la oración de la que dependen. Si la preceden, entonces deben ir separadas por una coma. Las oraciones subordinadas pueden clasificarse también según la función que desempeñan con respecto a la oración principal a la que acompañan. Desempeñan la función de un sustantivo en una oración compuesta. sujeto; Ejemplo: Es verdad que he llegado tarde. → Eso es verdad. Me alegra que te guste el trabajo nuevo. → Eso me alegra. complemento directo; Ejemplo: Deseo que deje de llover. → Lo deseo. El joven me preguntó dónde estaba la oficina de correos. → El joven me lo preguntó. complemento de régimen. Ejemplo: Confío en que le gustará el regalo. → Confío en ello. Entérate de si mañana es festivo. → Entérate de ello. Desempeñan la función de un adjetivo en una oración compuesta; es decir, como los adjetivos, complementan a un sustantivo. Estas oraciones subordinadas también se denominan oraciones subordinadas de relativo. Se clasifican en especificativas y explicativas. Ejemplo: Los platos que usamos ayer en la cena son un regalo de mi hermano. → especificativa Los platos, que aún están sin lavar, son un regalo de mi hermano. → explicativa Desempeñan la función de un adverbio o de un complemento circunstancial en una oración compuesta: complementan el modo en que tiene lugar la acción de la oración principal. Ejemplo: He llegado tarde porque perdí el autobús. → subordinada adverbial de causa He ido al médico para que me dé una receta. → subordinada adverbial de finalidad Hemos quedado donde nos conocimos. → subordinada adverbial de lugar (allí) He preparado la tarta como dice la receta. → subordinada adverbial de modo (así) Te llamo cuando llegue a casa. → subordinada adverbial de tiempo (entonces) Solo las subordinadas adverbiales de lugar, modo y tiempo pueden sustituirse por un adverbio. Otra forma de clasificar las oraciones es según el tipo de predicado, que se define por la naturaleza y propiedades del verbo. Según este criterio, las oraciones se clasifican en transitivas, intransitivas y copulativas. Oraciones transitivas: contienen un complemento directo (CD). Ejemplo: Mi hermana habla japonés y alemán. Oraciones intransitivas: no contienen ni pueden contener un complemento directo. Ejemplo: Nací en diciembre de 1988. Oraciones copulativas: se forma con uno de los verbos copulativos (ser, estar, parecer). Los verbos copulativos carecen de significado; sirven de unión entre el sujeto y el predicado, que generalmente es un adjetivo o un sustantivo que señalan una característica del sujeto. Este adjetivo o sustantivo se denominan «atributo». Ejemplo: La habitación es grande. Mi hermano es pintor. El cielo está soleado. El conductor del autobús parece cansado. El estilo directo es la forma de reproducir enunciados en primera persona, o literal a modo de cita entrecomillada. El estilo indirecto expresa en tercera persona las palabras de otra persona. Ejemplo: Me gusta mucho este restaurante. → oración enunciativa en primera persona Laura exclamó: «Me gusta mucho este restaurante». → estilo directo entre comillas Laura dice que le gusta mucho ese restaurante. → estilo indirecto Consulta el apartado Signos de puntuación para aprender a utilizar correctamente los dos puntos y las comillas en español. Las oraciones bimembres tienen dos partes: el sujeto y el predicado. Cada una de estas partes puede tener sus propios modificadores y complementos. Una oración es un conjunto de palabras ordenadas con un sentido completo. Por lo general, las oraciones están formadas por dos componentes principales: el sujeto y el predicado. Ver además: Elementos de la oración El sujeto es la parte de la oración que indica quién realiza la acción del verbo o de quién se habla. Está formado por un núcleo, que suele ser un sustantivo (común o propio), un pronombre o un verbo en infinitivo, y puede tener diversos modificadores. Por ejemplo: La casa tiene dos habitaciones. (Sustantivo común) Valentín cocinó pasta. (Sustantivo propio) Nosotros compramos en esa tienda. (Pronombre) Viajar en tren es divertido. (Verbo en infinitivo) Para encontrar el sujeto de una oración, hay que preguntarle al verbo qué, quién o quiénes. Por ejemplo: La casa tiene dos habitaciones. ¿Qué tiene dos habitaciones? La casa. Valentín cocinó pasta. ¿Quién cocinó pasta? Valentín. Nosotros compramos en la tienda. ¿Quiénes compramos en la tienda? Nosotros. Viajar en tren es divertido. ¿Qué es divertido? Viajar en tren. Importante: El sujeto suele encontrarse al principio de las oraciones. Sin embargo, en ocasiones puede aparecer en el medio o al final: Anoche, Mariano soñó con Romina. Nos llevó en auto mi papá. Además, puede estar expreso, es decir, presente en la oración, o tácito, en cuyo caso se deduce por la terminación del verbo. Por ejemplo: Yo no fui al baile. No fui al baile. [Sujeto tácito: yo] El predicado es la parte de la oración que indica cuál es la acción que realiza el sujeto o qué se dice sobre él. Está formado por un núcleo, que suele ser un verbo que concuerda en persona y número con el sujeto, y puede tener distintos complementos. Por ejemplo: Ellos pasean al perro del vecino. Las toallas están en el armario. El equipo local perdió el partido. Río de Janeiro es una ciudad hermosa. Para encontrar el predicado de una oración, hay que preguntar qué hace o qué se dice del sujeto. Por ejemplo: Ellos pasean al perro del vecino. ¿Qué hacen ellos? Pasean al perro del vecino. Las toallas están en el armario. ¿Qué se dice de las toallas? Están en el armario. El equipo local perdió el partido. ¿Qué hizo el equipo local? Perdió el partido. Río de Janeiro es una ciudad hermosa. ¿Qué se dice de Río de Janeiro? Es una ciudad hermosa. Importante: En español, el predicado puede aparecer como un único bloque o separado en dos partes. Por ejemplo: Mi mamá cocinó arroz con pollo. En este país, los trenes son muy veloces. En las siguientes oraciones, el sujeto se indica en lila y el predicado en naranja: El perro de Mía ladra mucho. Ana escribió un libro. El sol brilla con intensidad. Martín corre rápido por el patio. Me despertó a la madrugada el canto del gallo. El agua está saliendo muy fría. Hernán cocina la cena para su familia. Los vecinos conversan en la vereda. En Estados Unidos, Carlos estudió Ingeniería Industrial. El viento sopla fuerte. Luis y Luciana bailan salsa. La ardilla duerme sobre el árbol. El tren no llegó puntual esta mañana. Los martes, Laura asiste a clases de canto. El coche avanza lentamente. La profesora dio detalles del examen de mañana. El teléfono sonó durante la reunión. Juana y Catalina ríen divertidas. Los pájaros vuelan alto en el cielo. El café está caliente. Este año, el árbol creció mucho. Con dedicación, la abuela aprende a usar la computadora. Yo no creo en los fantasmas. Nuestros amigos llegaron a tiempo. Los alumnos juegan en el recreo. Mi gato no persigue ratones. El atleta corre veloz hacia la meta. Anoche, el niño pequeño lloró mucho. El músico toca el piano con estilo. La lluvia entró por la ventana. Dentro del sujeto, se pueden encontrar los siguientes modificadores: Modificador directo. Puede ser un artículo, un pronombre o un adjetivo que se sitúa justo delante o detrás del núcleo del sujeto y que concuerda en género y número con él. Por ejemplo: Este viento fuerte revuelve mi cabello. Modificador indirecto. Es una construcción encabezada por una preposición, que acompaña al núcleo del sujeto. Por ejemplo: La casa de Juliana tiene paredes verdes. Aposición. Es una palabra o construcción sustantiva que explica o especifica algo del núcleo del sujeto. Por ejemplo: Pablo y Patricia, mis tíos, se mudaron al exterior. Dentro del predicado, se pueden encontrar los siguientes complementos: Objeto directo o complemento directo. Es aquel que señala el objeto que recibe la acción del verbo, y puede reemplazarse por los pronombres la, las, lo o los. Por ejemplo: La niña quiere un abrazo. / La niña lo quiere. Objeto indirecto o complemento indirecto. Es aquel que señala al destinatario de la acción del verbo, y se encuentra encabezado por las preposiciones a o para. Puede remplazarse por los pronombres le o les. Por ejemplo: El padre compró libros a los niños. / El padre les compró libros. Complemento circunstancial. Es aquel que señala la circunstancia en la que ocurre la acción del verbo. Puede ser de tiempo, lugar, modo, causa, instrumento, finalidad, entre otros. Por ejemplo: Las aves vuelan hacia el sur. Atributo. Es aquel que acompaña a un verbo copulativo (ser, estar, parecer) y completa su sentido. Por ejemplo: Los lápices son nuevos. Predicativo subjetivo u objetivo. Es aquel que modifica al núcleo verbal y al núcleo del sujeto o del objeto directo simultáneamente. Por ejemplo: El hombre rindió tranquilo el examen de conducir. / Eva vio contento a su padre. Complemento de régimen. Es aquel que se encabeza por una preposición que es exigida por el verbo. Por ejemplo: Mi abuela se queja de todo. Complemento agente. Es aquel que señala quién realiza la acción del verbo cuando no hay sujeto activo. Aparece en oraciones pasivas y siempre está encabezado por la preposición por. Por ejemplo: Este retrato fue pintado por un artista prestigioso. Las oraciones se pueden clasificar bajo diversos criterios: Oración bimembre. Está compuesta por dos miembros: sujeto y predicado. Por ejemplo: Las jóvenes juegan al hockey. Oración unimembre. Está compuesta por un solo miembro, es decir, no puede dividirse en sujeto y predicado. Por ejemplo: ¡Hace calor! Oración activa. El sujeto es quien realiza la acción del verbo. Por ejemplo: Los guardavidas alertaron a los bañistas. Oración pasiva. El sujeto es quien recibe la acción del verbo. Por ejemplo: Los bañistas fueron alertados por los guardavidas. Oración copulativa. Tiene un verbo copulativo, casi vacío de sentido, que actúa como enlace entre el sujeto y el atributo. Por ejemplo: Las vacaciones estuvieron fabulosas. Oración predicativa. Tiene un verbo con sentido pleno. Por ejemplo: El abuelo y yo disfrutamos de un helado. Oración simple. Tiene un solo predicado. Por ejemplo: Eugenia tiene ritmo. Oración compuesta. Tiene dos o más predicados. Por ejemplo: Los niños arrojan migajas y las palomas las comen. AA.VV. (1999). Gramática de la lengua española. Reglas y ejercicios. Larousse. Real Academia Española. (2009). Nueva gramática de la lengua española. Espasa. Sigue con: Tipos de sujeto Tipos de predicado Predicado nominal y verbal Sigue nuestra cuenta de Instagram, donde publicamos contenidos exclusivos. Las oraciones en la lengua española se componen de una serie ordenada de elementos, que se estudian en la sintaxis. Estos elementos de la oración responden a un orden interno y a una lógica comunicativa, en la que cada cosa refiere a algo específico.Ver también: Tipos de oracionesSujeto y predicadoTodas las oraciones bimembres se podrán dividir en dos grandes estructuras: el sujeto y el predicado.Sujeto. Contiene el elemento que realiza la acción. Para identificarlo podemos preguntar ¿Quién? ¿Quiénes? Por ejemplo: La gente gritó eufórica. ¿Quién gritó eufórica? La gente. ("la gente" es el sujeto de la oración)Predicado. Contiene la acción que realiza el sujeto. Para identificarlo podemos preguntar ¿Qué pasó? ¿Qué hizo? Por ejemplo: La gente gritó eufórica. ¿Qué hizo la gente? Gritó eufórica. ("gritó eufórica" es el predicado de la oración)Ver además: Oraciones con Sujeto y PredicadoNúcleos y modificadoresUna vez identificadas las dos grandes partes de una oración (sujeto y predicado) podemos echar un vistazo dentro de estas estructuras y notar que no todas las palabras en su interior tienen la misma importancia comunicativa. De hecho, algunas parecen ser centrales, claves para comprender la idea, y por lo tanto se las considera el núcleo. El sujeto posee su núcleo y el predicado posee el suyo.En ambos casos, aquello que no forma parte del núcleo, son modificadores que aportan información suplementaria. Serán aquellas palabras que señalan el modo en que ocurrió, las características de quién lo hizo o el tiempo, lugar y otras informaciones complementarias.Por ejemplo: La casa de mi tía es increíblemente hermosa. Sujeto: La casa de mi tíaNúcleo del sujeto: casaModificadores del núcleo del sujeto: la, de mi tíaPredicado: es increíblemente hermosaNúcleo del predicado: esModificadores del predicado: increíblemente hermosaVer también: Núcleo del Sujeto y núcleo del predicadoElementos presentes en el predicadoTodo predicado está compuesto por:NúcleoEn el caso de los predicados verbales, su núcleo está compuesto por un verbo (es el caso más común). Por ejemplo: La casa estaba en orden. ("estaba" es el núcleo verbal)En el caso de los predicados no verbales o nominales, su núcleo estará compuesto por un sustantivo, un adjetivo o un adverbio y el verbo estará reemplazado por una coma. Por ejemplo: La casa, en orden. ("orden" es el núcleo nominal)ModificadoresEl verbo de la oración puede (o no) contar con las siguientes estructuras que lo modifican o amplían su información:Circunstancial. Brinda información sobre las circunstancias en las que se desarrolla la acción. Por ejemplo: María baila impecablemente. Objeto directo. Es el elemento que recibe la acción del verbo directamente. Por ejemplo: María baila una coreografía nueva. (la baila)Objeto indirecto. Es el destinatario de la acción que encierra el verbo y se introduce por "a" o "para". Por ejemplo: María baila una coreografía a su público.Complemento agente. Está presente en las oraciones en voz pasiva y se introduce con la preposición "por". Por ejemplo: La coreografía nueva fue bailada por María.Complemento de régimen. Se da en los casos en los que el verbo exige una preposición (depender de, contar con, insistir en). Por ejemplo: María insistió en bailar la coreografía nueva.Complemento predicativo. Cuando el núcleo de un predicado es un verbo copulativo o atributivo ('ser', 'estar', 'permanecer', 'semejar'), que tiene por función enlazar, debe existir un predicativo o atributo. Por ejemplo: Juana es abogada.Elementos presentes en el sujetoTodo sujeto está compuesto por:NúcleoEstá compuesto por un elemento nominal, que puede ser:Pronombre. Por ejemplo: Yo te voy a enseñar. Nombre propio. Por ejemplo: Juana llegó tarde.Sustantivo común Por ejemplo: La caja está vacía. Construcción sustantiva. Por ejemplo: Su forma de caminar era muy extraña. ModificadoresEs muy probable que además del núcleo aparezcan en esa parte de la oración otras palabras que pueden especificar o complementar la información:Modificador directo. Son artículos, pronombres o adjetivos que caracterizan o describen al núcleo nominal. Por ejemplo: Nuestras próximas vacaciones son en marzo. ("las" y "frías" son MD)Modificador indirecto. Son construcciones adjetivas que precedidas por una preposición. Por ejemplo: La mamá de mi amiga vive sola. ("de mi amiga" es el MI)Aposición. Dan una aclaración que puede ser intercambiada por el mismo núcleo, generalmente escrita entre comas. Por ejemplo: María, mi hermana, está cansada hoy. ("mi hermana" es aposición)Ejemplos de elementos de la oraciónMi abuelo compró flores para su esposaSujeto: Mi abueloNúcleo del sujeto: abueloModificadores del núcleo del sujeto: Mi (modificador directo)Predicado: compró flores para su esposaNúcleo del predicado: compróModificadores del predicado: flores (complemento directo)para su esposa (complemento indirecto)¡Vinimos a ganar el campeonato!Sujeto: nosotros (tácito)Predicado: Vinimos a ganar el campeonatoNúcleo del predicado: VinimosModificadores del predicado: a ganar el campeonato (circunstancial de fin)Ayer comenzaron los exámenes finalesSujeto: los exámenes finalesNúcleo del sujeto: exámenesModificadores del núcleo del sujeto: los (modificador directo) finales (modificador directo)Predicado: Ayer comenzaron Núcleo del predicado: comenzaronModificadores del predicado: Ayer (circunstancial de tiempo)Él no puede olvidar a su ex noviaSujeto: ÉlNúcleo del sujeto: ÉlPredicado: no puede olvidar a su ex noviaNúcleo del predicado: puede olvidarModificadores del predicado: a su ex novia (complemento directo), no (circunstancial de negación)Los sofisticados soldados alemanes vuelven al combateSujeto: Los sofisticados soldados alemanesNúcleo del sujeto: soldadosModificadores del núcleo del sujeto: Los (modificador directo) sofisticados(modificador directo), alemanes (modificador directo)Predicado: vuelven al combateNúcleo del predicado: vuelvenModificadores del predicado: al combate (circunstancial de lugar)Sujeto: (oración impersonal)Predicado: Llueve a cántarosNúcleo del predicado: LlueveModificadores del predicado: a cántaros (circunstancial de modo)Sujeto: NosotrosNúcleo del sujeto: NosotrosPredicado: lo vimos todoNúcleo del predicado: vimos Modificadores del predicado: lo (objeto directo), todo (objeto directo)Sujeto: Tú (tácito)Predicado: Cierra la bocaNúcleo del predicado: CierraModificadores del predicado: la boca (complemento directo)La comida china es realmente deliciosaSujeto: La comida chinaNúcleo del sujeto: comidaModificadores del núcleo del sujeto: La (modificador directo) china (modificador directo)Predicado: es realmente deliciosaNúcleo del predicado: esModificadores del predicado: realmente deliciosa (predicativo)Muchos espías de Noruega se sacrificaron trayendo esta información Sujeto: Muchos espías de NoruegaNúcleo del sujeto: espíasModificadores del núcleo del sujeto: Muchos (modificador directo), de Noruega (modificador indirecto)Predicado: se sacrificaron trayendo esta información Núcleo del predicado: sacrificaron Modificadores del predicado: se (signo de cuasirreflejo), trayendo esta información (circunstancial de modo)En Ciudad de México la vida peligraSujeto: la vidaNúcleo del sujeto: vidaModificador del núcleo del sujeto: la (modificador directo)Predicado: En Ciudad de México, peligraNúcleo del predicado: peligraModificadores del predicado: En Ciudad de México (complemento circunstancial de lugar)Nunca nos veremos de nuevoSujeto: Nosotros (tácito)Predicado: Nunca nos veremos de nuevoNúcleo del predicado: veremosModificadores del predicado: nos (objeto indirecto) de nuevo (circunstancial de modo), nunca (circunstancial de tiempo)Hace muchísimo calor en Buenos AiresSujeto: (verbo impersonal)Predicado: Hace muchísimo calor en Buenos AiresNúcleo del predicado: HaceModificadores del predicado: muchísimo calor (predicativo) en Buenos Aires (complemento circunstancial de lugar)Mañana tu prima María se muda con su novioSujeto: tu prima MaríaNúcleo del sujeto: MaríaModificadores del núcleo del sujeto: tu (modificador directo), prima (modificador directo)Predicado: se muda con su novioNúcleo del predicado: muda Modificadores del predicado: se (objeto indirecto), mañana (circunstancial de tiempo), con su novio (complemento circunstancial de compañía)Sujeto: Tú (tácito)Predicado: Conoces a mi sobrinaNúcleo del predicado: ConocesModificadores del predicado: a mi sobrina (complemento directo)Mis primas nacidas en Brooklyn no hablan españolSujeto: Mis primas nacidas en BrooklynNúcleo del sujeto: primasModificadores del núcleo del sujeto: Mis (modificador directo) nacidas en Brooklyn (aposición)Predicado: no hablan españolNúcleo del predicado: hablanModificadores del predicado: español (objeto directo), no (circunstancial de negación)Un marciano descendió de su naveSujeto: Un marcianoNúcleo del sujeto: marcianoModificador del núcleo del sujeto: Un (modificador directo)Predicado: descendió de su naveNúcleo del predicado: descendióModificadores del predicado: de su nave (complemento circunstancial de lugar)¿Me darías un vaso de agua?Sujeto: Tú (tácito)Predicado: Me darías un vaso de aguaNúcleo del predicado: daríasModificadores del predicado: un vaso de agua (objeto directo), me (objeto indirecto)Juan no vino a la fiesta de reencuentro del colegioSujeto: JuanNúcleo del sujeto: JuanPredicado: no vino a la fiesta de reencuentro del colegioNúcleo del predicado: vinoModificadores del predicado: no (circunstancial de negación), a la fiesta de reencuentro del colegio (complemento circunstancial de lugar)Sigue con:Oraciones simples y compuestasOraciones con sujeto, verbo y predicado 5. Oración vs Frases LPE. Laura Gheraldine Elementos de la oración 4.Ejemplos 3Elementos presentes en el predicado 2.Elementos presentes en el sujeto 1.La oración +Info Todas las oraciones bimembres se dividen en dos grandes estructuras principales: + Sujeto + Predicado Una oración es un conjunto de palabras que tienen autonomía sintáctica y expresan un sentido completo. 1. La oración +Info Núcleo Modificadores En el sujeto, podemos encontrar los siguientes elementos: 2. Elementos presentes en el sujeto +Info En el predicado, podemos encontrar los siguientes elementos: Núcleo Modificadores 3. Elementos presentes en el predicado La oración está formada por un sujeto y un predicado: El sujeto es la palabra o el grupo de palabras de las que se dice algo. El predicado es la palabra o el grupo de palabras que expresan lo que se dice del sujeto. Ejemplos Existen dos tipos de enunciados: las oraciones y las frases.La principal y más importante diferencia entre una frase y una oración es que la primera no tiene verbo y es, simplemente, un conjunto de palabras, mientras que la oración está compuesta necesariamente por al menos un verbo, en forma personal -que indica número (singular, plural), persona (yo, tú, él o ella; y las del plural, nosotros, vosotros, ellos o ellas), tiempo (presente, pasado o futuro) y el modo (indicativo, imperativo, subjuntivo) y expresa una idea completa, con sentido. 5. Oración vs Frases ¿Tienes una idea? ¡Que fluya la comunicación! Con las plantillas de Genially podrás incluir recursos visuales para dejar a tu audiencia con la boca abierta. También destacar alguna frase o dato concreto que se quede grabado a fuego en la memoria de tu público e incluso embeber contenido externo que sorprenda: vídeos, fotos, audios... ¡Lo que tú quieras! ¿Necesitas más motivos para crear contenidos dinámicos? Bien: el 90% de la información que asimilamos nos llega a través de la vista y, además, retenemos un 42% más de información cuando el contenido se mueve. Genera experiencias con tu contenido.Tiene efecto WOW. Muy WOW.Logra que tu público recuerde el mensaje.Activa y sorprende a tu audiencia. ¿Tienes una idea? Plásmala en una ventana Crea una nueva capa de contenido con todas las funcionalidades de Genially. Genera experiencias con tu contenido.Tiene efecto WOW. Muy WOW.Logra que tu público recuerde el mensaje.Activa y sorprende a tu audiencia. ¿Tienes una idea? ¡Que fluya la comunicación! Con las plantillas de Genially podrás incluir recursos visuales para dejar a tu audiencia con la boca abierta. También destacar alguna frase o dato concreto que se quede grabado a fuego en la memoria de tu público e incluso embeber contenido externo que sorprenda: vídeos, fotos, audios... ¡Lo que tú quieras! ¿Necesitas más motivos para crear contenidos dinámicos? Bien: el 90% de la información que asimilamos nos llega a través de la vista y, además, retenemos un 42% más de información cuando el contenido se mueve. Genera experiencias con tu contenido.Tiene efecto WOW. Muy WOW.Logra que tu público recuerde el mensaje.Activa y sorprende a tu audiencia. ¿Tienes una idea? Plásmala en una ventana Crea una nueva capa de contenido con todas las funcionalidades de Genially. Genera experiencias con tu contenido.Tiene efecto WOW. Muy WOW.Logra que tu público recuerde el mensaje.Activa y sorprende a tu audiencia. ¿Tienes una idea? ¡Que fluya la comunicación! Con las plantillas de Genially podrás incluir recursos visuales para dejar a tu audiencia con la boca abierta. También destacar alguna frase o dato concreto que se quede grabado a fuego en la memoria de tu público e incluso embeber contenido externo que sorprenda: vídeos, fotos, audios... ¡Lo que tú quieras! ¿Necesitas más motivos para crear contenidos dinámicos? Bien: el 90% de la información que asimilamos nos llega a través de la vista y, además, retenemos un 42% más de información cuando el contenido se mueve. Genera experiencias con tu contenido.Tiene efecto WOW. Muy WOW.Logra que tu público recuerde el mensaje.Activa y sorprende a tu audiencia. Una oración es un conjunto de palabras que tienen autonomía sintáctica y expresan un sentido completo. Las oraciones en español se componen de una serie de elementos que responden a un orden interno y a una lógica comunicativa. Por ejemplo: El día está soleado. Todas las oraciones bimembres se dividen en dos grandes estructuras principales: Sujeto. Es la estructura que indica quién lleva a cabo la acción o el elemento sobre el cual se predica. Para reconocerlo, se puede preguntar al verbo qué o quién realiza la acción. Por ejemplo: La multitud gritaba eufórica. ¿Quién gritaba eufórica? La multitud. También se puede cambiar el número al verbo y observar qué estructura se ve afectada. Por ejemplo: Las multitudes gritaban eufóricas. Predicado. Es la estructura que detalla la acción que realiza el sujeto. Para identificarlo, podemos preguntar al sujeto qué es, qué hace o qué acción realiza. Por ejemplo: La multitud gritaba eufórica. ¿Qué hacía la multitud? Gritaba eufórica. Dentro de estas dos estructuras, no todas las palabras tienen la misma función y jerarquía. Algunas son centrales, claves para comprender la idea, y por lo tanto se las considera el núcleo. A su vez, los núcleos suelen estar acompañados de otras palabras que los modifican o que amplían la información. Por ejemplo: Puede servirte: Oraciones con sujeto y predicado En el sujeto, podemos encontrar los siguientes elementos: El núcleo del sujeto forma parte de un sintagma nominal y se trata de aquel que realiza la acción del verbo. Puede ser: El núcleo del sujeto puede contar con las siguientes estructuras que lo modifican o amplían su información: Modificador directo. Son artículos, pronombres o adjetivos que caracterizan o describen al núcleo nominal. Por ejemplo: Nuestras próximas vacaciones son en marzo. Modificador indirecto. Son construcciones que van precedidas por una preposición, que funciona como enlace. Por ejemplo: La mamá de mi amiga vive sola. Aposición. Son aclaraciones que pueden ser intercambiadas por el núcleo, generalmente escritas entre comas. Por ejemplo: María, mi hermana, está cansada hoy. Ver más en: Modificadores del sujeto En el predicado, podemos encontrar los siguientes elementos: El núcleo del predicado forma parte de un sintagma verbal y se trata del verbo principal que concuerda en número y persona con el sujeto de la oración. Indica la acción realizada o lo que se dice acerca del sujeto. Por ejemplo: La gata de la vecina maúlla toda la noche. Para tener en cuenta: También existen los predicados no verbales, en cuyo caso el núcleo puede ser un sustantivo, un adjetivo, un adverbio o un verboide, y el verbo está reemplazado por una coma. Por ejemplo: El hombre, un amigo. / La casa, ordenada. / Mi madre, bien. / Los niños, jugando. El verbo de la oración puede contar con las siguientes estructuras que lo modifican o amplían su información: Circunstanciales. Brindan información sobre el modo o las circunstancias en las que se desarrolla la acción. Según la información que aportan, se clasifican en diversos tipos: de lugar, de tiempo, de modo, de cantidad, de compañía, de causa, de instrumento, de finalidad, de negación, de afirmación, entre otros. Por ejemplo: María escribe muy bien. Objeto directo o complemento directo. Es el elemento que recibe la acción del verbo directamente. Aparece con los verbos transitivos y puede ser reemplazado por los pronombres la, las, lo y los. Por ejemplo: María envió una carta. / María la envió. Objeto indirecto o complemento indirecto. Es el destinatario de la acción que transmite el verbo y suele estar introducido por las preposiciones a o para. Puede ser reemplazado por los pronombres le y les. Por ejemplo: María envió una carta a su padre. / María le envió una carta. Complemento agente. Está presente en las oraciones en voz pasiva y se introduce con la preposición por. Por ejemplo: La carta fue enviada por María. Complemento régimen. Está presente en las oraciones cuyo núcleo verbal exige una preposición (como depender de, contar con, insistir en). Por ejemplo: María insistió en enviar la carta. Atributo. Está presente en las oraciones cuyo núcleo es un verbo copulativo o atributivo, que tiene por función enlazar. Por ejemplo: María es abogada. Complemento predicativo. Es un elemento que acompaña al verbo y se refiere al complemento directo (objetivo) o al sujeto (subjetivo), con el cual concuerda en género y número. Por ejemplo: Nombraron a María secretaria de la fiscalía. / El hombre llegó agotado del trabajo. Sigue con: Claudia Alfaro Morales[a] Resumen Las oraciones están constituidas por una serie de elementos, mismos que deben ser conocidos y analizados para lograr una comunicación correcta. Palabras clave: oración, sujeto, predicado, núcleos, modificador directo e indirecto, aposición, objeto directo e indirecto y complemento circunstancial. Abstract Sentences are constituted by several elements, which must be know and analyzed to achieve a right communication. Keywords: sentence, subject, predicate, cores, direct and indirect modifier, apposition, direct and indirect object, circumstantial complement ( adverbial complement) Desarrollo del tema La oración es la unidad que expresa un sentido completo y que está constituida por dos elementos que son: sujeto y predicado. Sujeto Predicado ¿Qué es? Es quien realiza la acción. Se locali